



7 жовтня 2010 р. в київській Книгарні «Є» відбулася дискусія «©Copyright в епоху електронних книжок».

Участь в дискусії взяли:

Анетта Антоненко, директор видавництва «Кальварія», м. Львів;
Елеонора Сімонова, директор видавництва «Нора-Друк», м. Київ;
Володимир Брискін, директор видавництва «Теза», м. Вінниця;
Андрій Мокроусов, відповідальний редактор видавництва «Критика», м. Київ;
Володимир Самойленко, директор видавництва «Ніка-Центр», м. Київ;

Сергій Удовік, директор видавництва «Ваклер», м. Київ;
Мовчан Олена, відповідальний редактор видавництва «Грані-Т», м. Київ;
Олег Сичевський, директор видавництва «АСК», член правління Української асоціації видавців і книгорозповсюджувачів;
Микола Климчук, перекладач;
Олексій Авраменко, керівник проекту BOOKLAND, видавництво «MOST Publishing»;
Олександр Харченко, юрист, фахівець з авторського права;
Ярослава Сошинська, виконавчий директор Української бібліотечної асоціації;
Антон Санченко, письменник, аналітик пошукових систем та інші.

Приводом для організації дискусії став інформаційний лист Книжкової Палати України з пропозицією стосовно ініціативи «створення та використання фонду електронних оригінал-макетів друкованих видань в Книжковій палаті України та пропозиції щодо внесення відповідних змін у законодавство України, зокрема в Закони України "Про обов'язковий примірник документів" та "Про авторське право і суміжні права"». На думку авторів цього листа такі дії матимуть суттєві переваги для «держави, суспільства в цілому, так і для суб'єктів видавничої справи зокрема». Натомість учасникам дискусії ці переваги видались сумнівними, а подекуди і загрозливими. Виникла потреба обговорити ці питання у форматі вільної професійної дискусії.

Нажаль на обговоренні не зміг бути присутнім Президент Української асоціації видавців і

Дискусія «©Copyright в епоху електронних книжок»

Написав Administrator

П'ятниця, 15 жовтня 2010, 02:00

книгорозповсюджувачів Олександр Афонін, оскільки він перебував на Франкфуртському книжковому ярмарку. Були запрошені представники Книжкової Палати України, але організатори дискусії натомість отримали негативну відповідь і навіть пропозицію від Г. Гуцол, заступник директора з наукової роботи Книжкової Палати України «скасувати захід і провести обговорення на засіданні круглого столу на II Міжнародному форумі "Проблеми розвитку інформаційного суспільства", який має відбутися 15.10.2010 в приміщенні Книжкової Палати». В ході обговорення було прийнято рішення делегувати на Круглий стіл від учасників дискусії Володимира Брискіна, директора видавництва «Теза» і озвучити там позицію видавців, які брали участь в обговоренні.

Тема «©Copyright в епоху електронних книжок» виявилась вкрай актуальною і важливою для видавничої спільноти. Тому емоційне обговорення спричинило жваву дискусію, яка заторкнула багато цікавих питань, кожне з яких могло б стати темою окремого заходу.

Наприклад:

Як вирішуються питання захисту авторського права в бібліотеках Німеччини, Франції, Росії, Великобританії та інших країнах?

Як видавцям співпрацювати з компанією Google в проекті Google Books?

Проект BOOKLAND українського видавництва «MOST Publishing» як цивілізований спосіб отримання електронних книжок всупереч піратським цифровим бібліотекам.

Як власник авторського права має дбати про його захист: в приватноправовій площині чи покладаючись на державні силові структури? Погляд юриста.

Державні стандарти в видавничій справі. Це - рекомендації чи архаїчні догми?

Чи повинен видавець виконувати вимоги державних інституцій за повної відсутності державної культурної політики?

Електронні бібліотеки: «Робін Гуди» чи пірати?

Обговорення тривало більше 2-х годин і надихнуло організаторів на ідею створення дискусійного клубу для доступу до нових знань і обміну позитивним досвідом в професійному середовищі.

Фото та відеосюжет дискусії буде розміщено 12.10.2010 за адресою

<http://www.facebook.com/group.php?gid=121578627880343> (група «Ukrainian Literature Context»).

Очікується телевізійний сюжет на каналі ICTV 14-15.10.2010 та публікація за матеріалами дискусії в журналі «Український тиждень».

Додаткові матеріали :

<http://www.facebook.com/topic.php?uid=121578627880343&topic=206>

©Анетта Антоненко, директор видавництва «Кальварія»

©Елеонора Сімонова, директор видавництва «Нора-Друк»

фото з сайту «Читомо»