«Зброю» в палітурках для сіверян привезла «Книжкова сотня»

Написав Петро Сич
П'ятниця, 29 серпня 2014, 00:00



Джерело: Високий Вал

Культурна еліта України: Юрій Макаров, Андрій Кокотюха, Микола Кравченко і Анатолій Дністровий у рамках проекту «Книжкова сотня» відвідали Чернігівщину.

На замовлення трьох сіверських книгозбірень літератори привезли близько сотні придбаних за власні кошти книг сучасних українських авторів.

Ініціатор проекту «Книжкова сотня» – відомий літератор, «золотий письменник України», до речі, наш земляк (уродженець Ніжина) Андрій Кокотюха.

Оскільки від родом з Чернігівщини, то і «експериментальний» етап проекту вирішив провести саме в нашій області.

Відтак, книги популярних українських письменників поповнили фонди трьох бібліотек області: якісного чтива побільшало у Іванівській сільській бібліотеці Чернігівського району, Чернігівській міській бібліотеці імені Коцюбинського і Менській районній книгозбірні. За словами відомого журналіста, телеведучого і письменника Юрія Макарова, який у складі «культурного десанту» також приїхав на Чернігівщину, за всі 23 роки незалежності в Україні не приділялася належна увага книговиданню саме української книги. Нині в державі існує лише два видавництва, які пропагують і

«просувають в маси» наших авторів. Всі інші видавництва знаходяться під контролем Кремля. До того ж, з Росії нам привозять переважно «літературні відходи»: книги, які ніхто там не купує. До того ж, закуповують такі книги за досить цікавою схемою – платять не за примірники, а за кілограм. Тобто, купують таку собі «дорогу макулатуру».

Андрій Кокотюха розказав, що найбільше жителі Чернігівщини полюбляють твори Любка Дереша, Марії Матіос, Люко Дашвар, Василя Шкляра. А у списку, складеному читачами Чернігівської бібліотеки імені Коцюбинського на першому місці стоїть Юрій Макаров.

Як виявилося, редактор одного з нині найпопулярніших в державі журналів «Тиждень український» (мається на увазі Юрій Макаров) вже тривалий час дружить з відомим чернігівським маестро, головним диригентом академічного симфонічного оркестру «Філармонія» Миколою Сукачем.